

Otages intimes / Jeanne Benameur R BEN

Étienne, photographe de guerre, est libéré après une traumatique prise d'otage. De retour dans le village de son enfance où vit encore sa mère, il tente de reprendre contact avec la vie. Mais pour réapprivoiser le monde, la simplicité du quotidien, il va devoir tenter d'atteindre l'intime de soi...

De la fureur au silence, le parcours d'un homme aux prises avec la solitude de l'indicible. Profond et délicat, porté par une plume poétique, le nouveau roman de Jeanne Benameur fait partie de ces textes que l'on n'oublie pas.

Quelqu'un pour qui trembler / Gilles Legardinier R LEG

Médecin humanitaire, Thomas exerce en Inde depuis longtemps lorsqu'il apprend l'existence de sa fille de dix-neuf ans. Bouleversé, il rentre en France s'occuper de celle à qui il n'a encore jamais rien donné. Mais comment être père d'une jeune femme qui ne le connaît pas ? Devenu Directeur d'une résidence pour seniors dans la ville où habite sa fille, Thomas va multiplier, avec l'aide de ses pensionnaires enthousiastes, des stratégies aussi loufoques que maladroites pour prendre soin de celle qui compte désormais le plus pour lui.

Toujours aussi fantasques, les personnages de Gilles Legardinier réveillent en nous la meilleure part de l'humain.

L'intérêt de l'enfant / Ian Mc Ewan

Brillante magistrate spécialiste du droit de la famille, Fiona Maye est pourtant préoccupée par sa nouvelle affaire : un adolescent de dix-sept ans, atteint de leucémie, refuse la transfusion qui pourrait le sauver au nom des croyances religieuses de ses parents. Saisie par les médecins, la cour doit trancher. Fiona décide alors de se rendre à l'hôpital...

Ian McEwan allie avec justesse la froideur de la justice à la poésie et à la musicalité qui imprègnent la vie des personnages. Les certitudes se dérobent : où s'arrête et où commence l'intérêt de l'enfant ?

Tout ce qui est solide se dissout dans l'air / Darragh McKeon R MCK

Le 26 avril 1986, dans ce pays que l'on nomme encore l'URSS, quelque chose vient de se passer. Une chose qui va changer la face du monde et affecter à jamais les vies de citoyens « ordinaires » : un petit prodige du piano, une ancienne dissidente, un chirurgien au cœur brisé et un adolescent témoin d'une aube étrange, rouge, belle, inquiétante...

Le jeune auteur irlandais Darragh McKeon, vraie révélation de cette année, signe enfin le grand livre que l'on attendait sur Tchernobyl et la folie meurtrière d'un système soviétique finissant. Un événement littéraire !

Les grandes évasions de Paul Métral / Serge Revel R REV

Paul a quatre-vingt-neuf ans. Veuf et sans enfant, il coule des jours paisibles entre son jardin, ses poules, et son vin de Savoie, jusqu'à ce petit accident qui permet à sa nièce d'enfin l'envoyer en maison de retraite. Acculé, Paul s'installe aux Oiseaux, établissement où il ne tarde pas à tourner comme un lion en cage et à mijoter une folle évasion.

Traqué par les gendarmes, les médecins, sa nièce..., Paul passe son temps en cavale. Un roman pétillant, cocasse et mélancolique sur la liberté d'être soi dans le grand âge.

L'aviatrice / Paula Mc Lain R MCL

Beryl Markham a deux ans lorsque sa famille s'installe au Kenya en 1904. Très vite abandonnée par sa mère, elle est élevée par son père – entraîneur de chevaux de course – et par les natifs de la tribu Kipsigi. Cette éducation non-conventionnelle pour quelqu'un de son origine fait d'elle une jeune femme audacieuse et farouche, qui voue un amour sans bornes à la nature sauvage et se moque de la bienséance. Beryl va ainsi s'imposer comme l'une des femmes les plus singulières de son temps, et devenir la première aviatrice à accomplir un vol transatlantique en solitaire d'est en ouest.

Avec pour décors les paysages majestueux de l'Afrique du début du XXe siècle, Paula McLain nous livre l'histoire d'une femme hors du commun qui n'aspire qu'à être libre.

Le secret du docteur Favre / Pierre Petit R PET

1931. Cas de conscience extrême pour le docteur Favre qui, appelé en urgence à la ferme de Jolidou, découvre une jeune accouchée en état de choc refusant de dire où se trouve son bébé. Doit-il respecter le secret médical ou révéler la vérité ? Bientôt se propage la terrible rumeur qui met en péril l'honneur et la probité du docteur. Et si l'enfant était celui du « respectable » docteur qui l'aurait fait disparaître ?

Inspiré de faits réels, Le Secret du docteur Favre mêle habilement roman régional et suspense pour plonger le lecteur dans un jeu de piste passionnant au cœur d'un petit village de Haute-Loire.

La maladroite / Alexandre Seurat R SEU

La maladroite, c'est Diana, huit ans, ainsi surnommée à cause des bleus et brûlures dont elle est couverte, toujours attribués à sa « maladresse ». Lorsque la petite fille disparaît, cela ne semble surprendre personne. Tour à tour, tous ceux qui l'ont approchée dans sa courte vie — institutrices, médecins, gendarmes, assistantes sociales, grand-mère, tante et demi-frère — prennent la parole pour dire le drame qui s'est noué sous leurs yeux.

Soeur de miséricorde / Colombe Schneck R SCH

Bolivienne, Azul a grandi dans un paradis où les fruits, les fleurs, les couleurs, les goûts prospéraient. Immigrée économique, laissant mari et enfants, langue et coutumes, elle découvre l'Europe et ses riches propriétaires. Comment montrer à ses patronnes ce que leurs yeux ne voient pas du monde ? Comment conserver la bonté reçue dans l'enfance ?

Né d'une rencontre entre l'auteur et une femme pauvre et sans papier, qui lui demande un jour si elle lui a assez donné, ce roman est le fruit d'une enquête sur ces femmes déterminées dans leur combat pour leur famille et leur liberté.

Khadija / Marek Halter R HAL1

La naissance de l'islam, c'est d'abord l'histoire d'une femme. Veuve, belle et riche, Khadija doit se remarier pour maintenir sa place dans la société masculine de La Mecque. Contre toute attente, elle choisit Muhammad ibn 'Abdallâh, un homme pauvre et illettré. Au fil d'une histoire d'amour exceptionnelle, Khadija se révèle indispensable au futur prophète, et pose avec lui les fondements de l'une des plus remarquables aventures religieuses du monde.

Signé par le grand Marek Halter, un roman profond, doublé d'un appel à la tolérance et la réconciliation, qui rend hommage pour la première fois au rôle méconnu que les femmes ont joué à l'origine de l'islam.

Fatima / Marek Halter R HAL T2

Fatima a promis à sa mère mourante, Khadija, de toujours veiller sur son père, le prophète Muhammad. Mais lorsque celui-ci se marie à Aïcha, fille de son fidèle compagnon Abu Bakr, Fatima se sent trahie. La naissance d'Hassan, son premier fils, exacerbe leur rivalité. Qui sera l'héritier du Prophète ? La lignée d'Hassan, dont se réclament les chiïtes ? Ou celle d'Abu Bakr, dont se réclament les sunnites ?

Marek Halter poursuit avec Fatima la guerrière sa grande épopée sur ces femmes qui ont façonné l'islam, et donne les clés du conflit entre sunnites et chiïtes, qui déchire encore aujourd'hui le monde musulman.

Aïcha / Marek Halter R HAL T3

Aïcha bint Abi Bakr, Mère des Croyants, possède une mémoire incomparable. Avant que la mort ne la saisisse, elle rassemble ses souvenirs pour tenter d'éclairer la seconde partie de la vie du prophète, et surtout, les divergences nées de troubles bien plus humains que religieux...

Aïcha clôt la trilogie des Femmes de l'islam. Ce dernier volet montre l'apparition d'un islam conquérant, qui a écarté les femmes malgré l'opposition de Muhammad, et a mené à la division entre sunnites et chiïtes qui ensanglante encore le monde arabe et l'Occident.

Ubac / Elisa Vix RP VIX é

Cette saison-là, les loups sont revenus dans la vallée. Et Nadia est arrivée. Nadia dont Estelle n'a jamais entendu parler. La sœur jumelle de son mari pourtant. Après quatre ans passés à New York, elle s'est installée chez les jeunes époux. Mais la personnalité de Nadia recèle une part d'ombre, et Estelle commence à avoir peur. Peur pour son bébé. Sa petite Lilas...

Avec un art consommé du suspense, Élisabeth Vix signe un texte glaçant dans le décor impérieux des Alpes hivernales. Le temps d'une saison de neige, tout peut basculer, dans plus d'une vie.

Il reste la poussière / Sandrine Colette RP COL i

Patagonie. Dans la steppe balayée de vents glacés, celle qui n'a d'autre nom que « la mère » vit sur ses terres isolées avec ses quatre fils, ses bœufs et ses moutons. Murée dans un silence hostile depuis cette terrible nuit où leur père, soûl, l'a frappée une fois de trop avant de disparaître, elle mène ses fils et son élevage d'une main inflexible, écrasant ses garçons de son indifférence et laissant la violence s'installer en eux.

Dans ce monde qui meurt, où les petits élevages sont remplacés par d'immenses domaines, l'espoir semble hors de portée. Et pourtant, un jour, quelque chose va changer...

Ce monde disparu / Dennis Lehane RP LEH c

En 1943, la mafia prospère dans un monde en guerre. Après avoir régné sur le trafic d'alcool en Floride, Joe Coughlin a passé la main à son second Dion Bartolo. Désormais conseiller occulte et homme d'affaires indispensable aux opérations des gangsters Meyer Lansky et Lucky Luciano, Joe mène une vie plutôt tranquille lorsqu'il apprend que quelqu'un veut sa peau. Troublé, il cherche qui veut se débarrasser de lui, et pour quelle raison...

Auteur primé pour Mystic River et Shutter Island, Dennis Lehane nous plonge, avec la suite d'« Ils vivent la nuit », dans « la meilleure histoire de gangsters depuis Le Parrain ».